



l'acoustique naturellement



**PARIES**



---

## REVETEMENT MURAL ACOUSTIQUE PARIES - CATALOGUE TECHNIQUE

---

### Confort, performance et esthétique

Les revêtements acoustiques PARIES empêchent la libre circulation des sons dans la pièce où ils sont installés. En revêtement sur tout ou partie d'un mur ou d'un plafond, leur haute performance dans l'absorption des ondes sonores contribue ainsi de façon efficace à améliorer le confort de vie dans cet espace.

L'esthétique des revêtements acoustiques PARIES bénéficie d'une attention toute particulière. Disponibles en trois finitions tissu lin naturel (deux trames proposées, nuancier de 35 couleurs) et métis coton/lin (10 coloris), avec Lattis bois massif (plusieurs essences disponibles), pour chaque projet nous pouvons répondre avec une solution Lina acoustique performante, décorative et esthétique.

### L'écologie par nature

Les revêtement PARIES comme tous les produits Lina répondent à une orientation écoresponsable de l'entreprise qui fait le choix d'une production 100% française, dans nos locaux à Béziers (34) à partir de matériaux naturel, écologiques et biosourcés.

### Le sur-mesure

Tant au niveau de la mise en oeuvre du produit lui-même qu'au niveau de l'intégration des éléments techniques du bâtiment, le revêtement acoustique PARIES s'adapte à tous les besoins et contraintes de la salle à laquelle il est destiné.

## Composition et traitements

Les revêtement acoustiques PARIES sont composés de :

- 1 structure en bois fixée au mur ou plafond
- Un absorbant acoustique en fibre végétale écologique LINA
- Un revêtement tissu naturel Lin ou Coton

Les revêtements PARIES reçoivent un traitement anti-feu classé M1 -PV LNE N° P172071-DE/2.

## Systèmes de pose

- Pose à même le mur
- Pose à même le plafond (selon nature des matériaux)
- Pose sur structure flottante (faux plafond par exemple)

## Performances acoustiques

Les revêtement acoustiques PARIES diminuent le temps de réverbération ( $T_r$ ) dans les locaux dans lesquels ils sont installés grâce à la caractéristique absorbante des matériaux qui les composent.

Les performances acoustiques sont exprimées par le coefficient d'absorption acoustique :  $\alpha_w$  (MH).

### Coefficient d'absorption acoustique

Fréquence	125 Hz	250 Hz	500 Hz	1000 Hz	2000 Hz	4000 Hz	Moyenne	Moyenne (500-2000 Hz)
a : 40 mm	0,10	0,35	0,80	1,00	1,00	1,00	0,65	0,93

Mesures effectuées par le LNE (Laboratoire National des Essais) à partir de panneaux QUATOR.

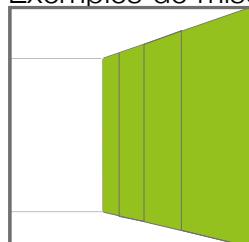
PV n° P148383 -DMSI/1 en norme NF EN ISO 354:2004.

### Aire d'absorption équivalente (1 m<sup>2</sup>)

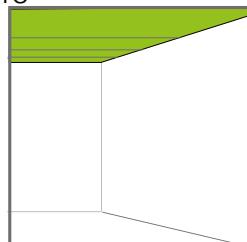
Description et dimensions épaisseur (mm)	Surface absorbante (m <sup>2</sup> )	Aire d'absorption équivalente (m <sup>2</sup> )	Aire d'absorption équivalente (m <sup>2</sup> ) (500-2000 Hz)
PARIES 40 mm	1	0,65	0,93

D'autres épaisseurs possibles, essais acoustiques en cours.  
Nous consulter.

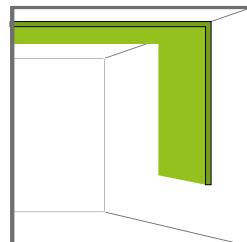
### Exemples de mise en oeuvre



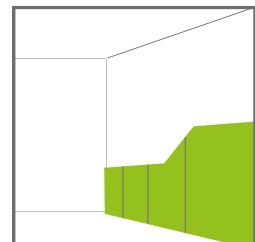
Mur complet



Plafond complet



Bande mur ou bande plafond



Forme aléatoire au mur

### Intégration éléments techniques possible :

- Prise de courant / interrupteur
- Bouche VMC / Climatisation
- Luminaire / spot / ruban LED ... liste non exhaustive, nous consulter.